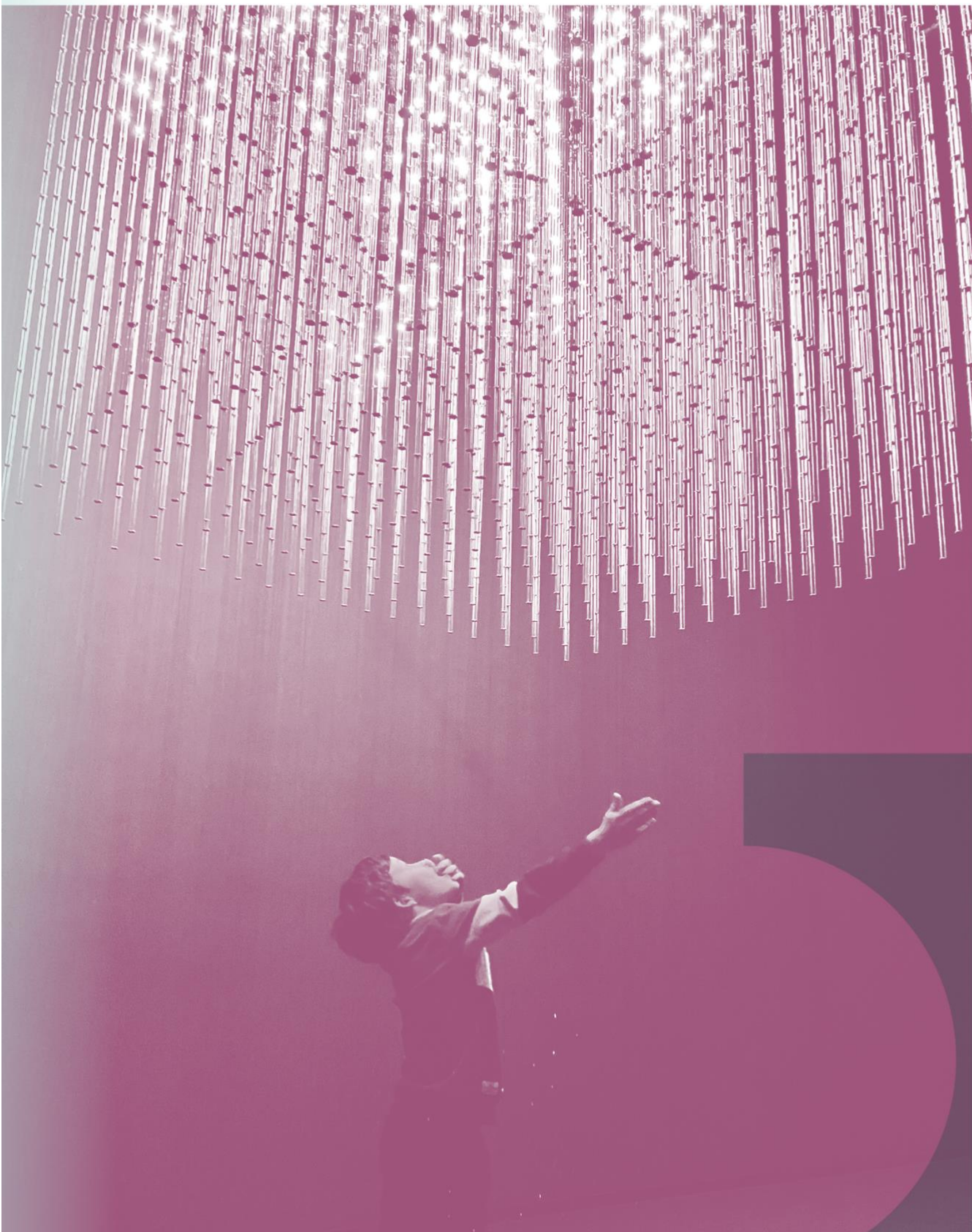


# Jaarverslag 2023



KUNST, GEZONDHEID EN WELZIJN

STICHTING  
KUNST SALON

# Woord Vooraf

We zijn van start gegaan, het eerste jaar van de stichting is een feit! We hebben we veel stappen gezet en een goed begin gemaakt.

Allereerst kregen we een ANBI status toegewezen en zijn we dus officieel een Algemeen Nut Beogende Instelling.

De zichtbaarheid van de stichting is vergroot met het maken van een website. Hier kunnen we heel overzichtelijk onze boodschap uitdragen. Daarnaast zijn we vindbaar via social media (facebook, instagram, linkedin) en ook een drietal interviews droegen ook bij aan onze zichtbaarheid.

Samen met een vormgever zijn we een mooie huisstijl aan het maken waarmee de Stichting een professionele en herkenbare uitstraling zal krijgen.

Er was veel vraag naar voordrachten en workshops, mensen weten ons te vinden, er is duidelijk interesse in het raakvlak kunst en gezondheid.

Bijzonder was de expositie Verlies Verbeeld in het WKZ. Geraakt door het onderwerp babysterfte en de inzet van de stichting hier kunst bij te betrekken, maakte kunstenaar Marc Mulders speciaal voor de tentoonstelling een aquarel en schonk deze aan de stichting: 'Pauwtje voor Stichting Kunst salon'.

We zijn nieuwe samenwerkingen aangegaan met Standsmuseum Harderwijk en museum Tot Zover met de intentie in de toekomst gezamenlijk een expositie vorm te geven.

Financieel staan we er goed voor en er liggen mooie plannen klaar voor het nieuwe jaar. Ik ben ontzettend trots op deze vliegende start!

Daphne Voormolen,  
Voorzitter Stichting Kunst Salon



# Jaarverslag

## Website

We hebben een website aangemaakt met informatie over de stichting, onze missie en de projecten. Het is belangrijk dat de verschillende deelsalons terug te vinden zijn. Er is een contactformulier aangemaakt en ook worden de berichten van social media toegevoegd als BLOG.



[Medici](#) [Kinderen](#) [Moeders](#) [Kunst Consult](#) [Meer](#) ▾



Sun Tunnels, Nancy Holt. Lindsay Daniels Photography

*The purpose of art is  
washing the dust of  
daily life of our souls*

*-Pablo Picasso*

Kunst en gezondheid kunnen op veel mooie manieren samenkomen. Stichting Kunst Salon heeft als doel de kunsten te verbinden met gezondheid en welzijn omdat het interessant, inspirerend en vooral heel waardevol is. De kunsten kunnen prachtig als hulpmiddel worden ingezet voor zowel de opleiding van zorgverleners als ter verbetering van gezondheid en welzijn van patiënten, kinderen en ieder ander.

## Social Media en Media

Stichting Kunst Salon heeft nu een account op [Facebook](#), [Linkedin](#) en op [Instagram](#). Hier worden berichten geplaatst over kunst en gezondheid om inspiratie te bieden. Daarnaast wordt hier ook verslag gedaan van projecten en voordrachten vanuit de stichting.

Als vast onderdeel van het [Nederlands Tijdschrift van Obstetrie en Gynaecologie](#) verscheen dit jaar ook weer de column 'NTOG Kunst Salon' waarin de verbinding tussen een gynsecologisch/medisch onderwerp en de kunsten wordt gelegd.

Er vond een interview plaats voor de podcast van [KoffieCo](#). Een speciale aflevering over kunst in de zorg. Daarnaast werd er een interview geplaatst in [Medisch Contact](#). In de september issue van [Arts & Auto](#) met het thema kunst werd ook een

interview geplaatst. Tevens sierden we de cover van deze editie. Dit heeft allemaal bijgedragen aan meer bekendheid en zichtbaarheid van de stichting.



### *Huisstijl*

We hebben kennis gemaakt grafisch ontwerper Anouk Stoffels van **Studio Anouk Stoffels**. Na een eerste gesprek heeft zij een offerte opgesteld voor het ontwerpen van een huisstijl en logo voor de stichting. Het ontwerpen van de huisstijl zal in een aantal fases verlopen. Aan het einde van het jaar hadden we de kleuren vastgesteld en een eerste opzet voor het lettertype en de vormelementen van de huisstijl. Deze zijn direct verwerkt in de website en social media accounts.

### *Lezingen en workshops*

In april waren we gevraagd als keynote speaker op het landelijke congres voor huisartsen in opleiding, het **LOVAH-congres**. Het thema was 'Colour Your World' en de voordracht sloot daar mooi bij aan om via kunst in te spelen op diversiteit en bevoegenheid van de huisarts.

In juni hielden we een voordracht op de **clusterbijeenkomst** van de afdeling gynaecologie cluster Utrecht. Het thema was 'De jeugd van tegenwoordig'. Kunst werd gebruikt als hulpmiddel om intergenerationeel denken te verbeteren en om samen te blijven werken en innoveren.

Tijdens de **landelijke borstvoedingsweek** werden we gevraagd een webinar te geven. Om er een verrassende draai aan te geven gaven we de voordracht de titel

'Kunst-voeding'. Via de begrippen voeding, verbinding en vermaak werd een link gelegd tussen kunst en borstvoeding.

We organiseerden een workshop voor de gastouders van **Kroostopvang** over de effecten van kunstactiviteiten op de ontwikkelingen van het kind.

Ook werd er een workshop gegeven over kunst en (medische) bevlogenheid voor het bestuur van de **Vereniging Assistenten Gynaecologie en Obstetrie**.

Als onderdeel van het initiatief **Art of Caring** gaven we een workshop aan jonge professionals uit de medische wereld en de kunsten.

We sloten het jaar af met een mooie workshop voor medisch personeel van het **Wilhelmina Kinder Ziekenhuis**. Hierbij werd kunst gebruikt als hulpmiddel om beter te kijken en meer bewust te zijn van onderlinge verschillen in interpretaties.



### *Expositie Verlies Verbeeld*

In het kader van de **Baby Loss Awareness Week (BLAW)** werd in samenwerking met de curator van het UMC Utrecht een **expositie** samengesteld: *Verlies Verbeeld*. Hierbij werden aan de hand van het landelijke thema (emoties) werken uit de kunstcollectie van het ziekenhuis geselecteerd en tentoongesteld in de stilteruimte van het Wilhelmina Kinder Ziekenhuis. Korte bijgaande teksten werden opgesteld. Voor de landelijke organisatie van de (BLAW) werden we gevraagd het woord te doen bij de opening van de week. Ook werden er gedurende de week berichten naar buiten gebracht over de verschillende emoties. Ons werd gevraagd iets over 'trots' te zeggen. Ter illustratie werd hiervoor een kunstwerk van Marc Mulders gebruikt. De kunstenaar werd benaderd voor toestemming en was zo ontroerd door

dit onderwerp dat hij besloot een exclusieve pauw te schilderen voor Stichting Kunst Salon. De pauw heeft een centrale rol gekregen in de berichten naar ouders van overleden kinderen en in de expositie in het ziekenhuis.



### *Donaties*

Aan het begin van het jaar ontvingen wij een gulle donatie van kinderopvang thuis. Daarnaast kwamen er nog een aantal donaties.

Om doneren makkelijker te maken werd Tikkie aangevraagd gekoppeld aan de rekening van de stichting. Daarbij is een QR-code beschikbaar om het doneren laagdrempeliger te maken. De QR code is op website te vinden en kan ook via andere kanalen verspreid worden.

### *Samenwerkingen*

Op uitnodiging van Sophie van Steenderen, conservator [Stadsmuseum Harderwijk](#) bezochten we het museum. We spraken over een eventuele samenwerking aan een expositie over moederschap in 2026-27.

Ook vond er een kennismakingsgesprek plaats met Guus Sluiter (directeur) en Laura Cramwinckel (curator) van [Museum Tot Zover](#). We zijn voornemens een samenwerking aan te gaan voor het organiseren van een expositie over babysterfte in het museum in 2026-27.

## *Financieel overzicht*

### **Stichting Kunst Salon**

### **Financieel overzicht 2023**

#### **Inkomsten**

Donaties	€ 950,00
Lezingen en workshops	€ 3.232,50
<b>Totaal</b>	<b>€ 4.182,50</b>

#### **Uitgaven**

##### *Lopende kosten*

ABN zakelijke rekening	€ 221,72
------------------------	----------

##### *Eenmalige uitgaven*

Notaris	€ 1.075,84
Training Visual Thinking strategies	€ 680,00
Kosten projecten en workshops	€ 415,21
Bestuursvergadering	€ 210,00
Social Media	€ 113,00
Tikkie	€ 0,01
Overleg vormgever	€ 15,75
Visitekaartjes, Vistaprint	€ 37,32
Cartoon Marc-Jan Janssen	€ 25,00
Expositie 'Verlies Verbeeld'	€ 258,30

<b>Totaal</b>	<b>€ 3.052,15</b>
---------------	-------------------

<b>Saldo per 31 december 2023</b>	<b>€ 1.130,35</b>
-----------------------------------	-------------------

Jaarverslag besproken en goedgekeurd tijdens de  
bestuursvergadering 25-08-2024